



PREFEITURA MUNICIPAL DE LUCAS DO RIO VERDE/MT
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO

EDITAL Nº 002/2021

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - SME
PROFESSOR EDUCAÇÃO FÍSICA

Duração: 02h (duas horas)

Leia atentamente as instruções abaixo:

- 01 Você recebeu do fiscal o seguinte material:
a) Este Caderno, com 20 (vinte) questões da Prova Objetiva, sem repetição ou falha, conforme distribuição abaixo:

CONHECIMENTOS BÁSICOS	CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
01 a 10	11 a 20

- b) Um Cartão de Respostas destinado às respostas das questões objetivas.
- 02 Verifique se este material está em ordem e se o seu nome e número de inscrição conferem com os que aparecem no Cartão de Respostas. Caso contrário, notifique imediatamente o fiscal.
- 03 Após a conferência, o candidato deverá assinar no espaço próprio do Cartão de Respostas, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta.
- 04 No Cartão de Respostas, a marcação da alternativa correta deve ser feita cobrindo a letra correspondente ao número da questão e preenchendo todo o espaço interno, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta, de forma contínua e densa.

Exemplo: A B C D

- 05 Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 4 (quatro) alternativas classificadas com as letras (A, B, C e D), mas só uma responde adequadamente à questão proposta. Você só deve assinalar uma alternativa. A marcação em mais de uma alternativa anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta.
- 06 Somente depois de decorridos 30 (trinta) minutos do início da prova, o candidato poderá entregar seu Cartão de Respostas, seu Caderno de Questões e retirar-se da sala de prova. O candidato que insistir em sair da sala de prova, descumprindo o aqui disposto, deverá assinar o Termo de Ocorrência declarando sua desistência do Concurso, que será lavrado pelo Coordenador do Local.
- 07 Ao candidato, será permitido levar seu CADERNO DE QUESTÕES a partir de 30 (trinta) minutos para o término da prova e desde que permaneça em sala até esse momento.
- 08 Não será permitida a cópia de gabarito no local de prova. Ao terminar a prova de Conhecimentos, o candidato entregará, obrigatoriamente, ao fiscal de sala, o seu CARTÃO DE RESPOSTAS e o seu CADERNO DE QUESTÕES, ressalvado o estabelecido no item 7.
- 09 Reserve os 30 (trinta) minutos finais para marcar seu Cartão de Respostas. Os rascunhos e as marcações assinaladas no Caderno de Questões não serão levados em consideração.
- 10 Os 3 (três) últimos candidatos permanecerão sentados até que todos concluem a prova ou que termine o seu tempo de duração, devendo assinar a ata de sala e retirar-se juntos.

CONHECIMENTOS BÁSICOS

LÍNGUA PORTUGUESA

Texto I

Uma mesma nação, muitos Brasis

Ana Cristina Rosa

Entre outras coisas, uma nação é definida por suas tradições, costumes e características sociais, políticas e culturais que compõem a identidade do povo. No caso brasileiro, nunca esteve tão claro que somos uma mesma nação na qual coexistem muitos Brasis.

Há o Brasil dos povos originários, que há mais de 500 anos lutam para defender o próprio direito à vida e seus territórios constantemente invadidos, ocupados e explorados ilegalmente.

Há a pátria dos trabalhadores que por mais que se esforcem não conseguem garantir uma vida digna aos seus frente a uma inflação galopante e prestes a alcançar a casa dos dois dígitos ano.

Tem também o país dos mais de 14 milhões de desempregados, que sonham em receber ao menos o salário mínimo, dos 5,6 milhões de desalentados, que desistiram de procurar uma recolocação, e da população em situação de rua, que aumentou na pandemia.

Existe a terra natal dos milhões de pretos e pardos descendentes de africanos escravizados e depois largados à própria sorte a perambular sem destino pelas ruas de uma pátria que há séculos criminaliza quem anda por aí a “vadiar”, mas nunca soube oferecer alternativas reais de desenvolvimento social como contrapartida pela usurpação da liberdade.

Há o território dos que se sentem superiores e se julgam no direito de condenar e até de fazer justiça com as próprias mãos, amarrando, arrastando e agredindo um quilombola a pontapés.

E há o Brasil dos que desfrutam de privilégios, defendem a meritocracia, falam que preconceito racial é “mimimi”.

Adaptado: <https://www1.folha.uol.com.br/colunas/ana-cristina-rosa/2021/09/uma-mesma-nacao-muitos-brasis.shtml?origin=folha>

1. No título, o plural de Brasil sintetiza a discussão do texto marcada em:

- A) unicidade da história
- B) diferença das mazelas
- C) valorização da pátria
- D) resignação da minoria

2. A expressão que revela o conceito de nação para a autora é:

- A) atravessamentos identitários
- B) pensamentos individuais
- C) colonização populacional
- D) direitos constitucionais

3. No terceiro parágrafo, o uso da forma verbal “esforcem” indica que o esforço dos trabalhadores é:

- A) desorganizado
- B) simultâneo
- C) inerte
- D) contínuo

4. No trecho “falam que preconceito racial é “mimimi”, o neologismo em destaque apresenta valor semântico:

- A) afetivo
- B) descritivo
- C) pejorativo
- D) enunciativo

5. No quarto parágrafo, para defender seu posicionamento, a autora usa a estratégia argumentativa de:

- A) enumeração de exemplos
- B) comparação com ficção
- C) organização de fatos históricos
- D) apresentação de dados estatísticos

6. A palavra que apresenta a mesma tonicidade de “desalentados” é:

- A) milhões
- B) garantir
- C) pontapés
- D) racismo

RACIOCÍNIO LÓGICO

7. Numa empresa, trabalham exatamente x engenheiros e 8 economistas. A quantidade máxima de modos diferentes de se formar um grupo de trabalho com um engenheiro e dois economistas é igual a 168. Se cada trabalhador dessa empresa tem uma única formação, o valor de x é:

- A) 6
- B) 7
- C) 8
- D) 9

8. Considerando a proposição “Se João é professor, então ele é feliz.”, conclui-se que:

- A) Se João não é feliz, então ele não é professor.
- B) Se João é feliz, então ele é professor.
- C) Se João não é professor, então ele é feliz.
- D) Se João é professor, então ele não é feliz.

9. Os conjuntos A e B possuem 5 elementos comuns e o número de elementos de $(A - B)$ é o dobro de $(B - A)$. Se $A \cup B$ possui 14 elementos, o número de elementos do conjunto A é igual a:

- A) 8
- B) 9
- C) 10
- D) 11

10. Em uma prova composta de n questões, um aluno acertou 12 questões. Se o número de acertos corresponde a $\frac{5}{2}$ de 20% do total de questões, a soma dos algarismos de n é igual a:

- A) 4
- B) 5
- C) 6
- D) 7

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

11. Daólio (2010) em “Educação Física e o conceito de cultura” defende uma concepção de ser humano espiralada, na qual camadas se inter-relacionam e devem se comunicar. Para o autor, o ser humano abarca os aspectos:

- A) cultural, social, psicológico e motor
- B) histórico, social, omnilateral e motor
- C) cultural, psicológico e histórico
- D) histórico, físico e omnilateral

12. Para Fonseca e Ramos (2017) em "Inclusão em movimento: discutindo a diversidade nas aulas de Educação Física", é fundamental a ampliação do conceito de participação nas aulas de Educação Física, para que seja possível incluir. De acordo com os autores, participação é:

- A) produzir e reproduzir o movimento elaborado pelos demais colegas da turma
- B) realizar os gestos demandados pela manifestação corporal para o sucesso da atividade
- C) respeitar a real possibilidade motora do aluno, considerar as atitudes, conhecimentos e intenções demonstrados por ele
- D) também produzir e reproduzir gestos mesmo que de forma limitada, em comparação aos estudantes que são mais aptos

13. Quanto ao tratamento didático-pedagógico dado ao gesto técnico da prática esportiva, a Abordagem Crítico-Superadora (Coletivo de Autores, 2012) propõe um planejamento que:

- A) enfatize a técnica para que as equipes da escola sejam capazes de desfrutar das competições escolares
- B) coloque limite para o seu ensino, sem excluí-lo das aulas
- C) exclua o ensino da técnica, pois o que importa é a fruição do jogo a partir do que o estudante aprendeu em seu cotidiano
- D) oriente a aula a partir da performance dos mais aptos da turma

14. Para a Abordagem Crítico-Superadora (Coletivo de Autores, 2012), o aprofundamento da sistematização do conhecimento deve ser trabalhado na seguinte etapa da Educação Básica:

- A) Ensino Médio
- B) Ensino Fundamental
- C) Educação Infantil
- D) Ensino Superior

15. De acordo com Coletivo de Autores (2012), a proposta de Educação Física escolar, que tem como objeto de estudo o desenvolvimento da aptidão física do aluno, tem contribuído historicamente para:

- A) a luta pela diminuição da desigualdade social, através da competição
- B) que os alunos possam fazer uma leitura crítica da sociedade capitalista
- C) a defesa dos interesses das camadas populares, através do trabalho com a cultura corporal
- D) a defesa dos interesses da classe no poder, mantendo a estrutura da sociedade capitalista

16. Neira (2011), refletindo sobre o papel dos estudantes ao longo do processo pedagógico, assinala que esses:

- A) reconstróem apenas os conhecimentos científicos, conferindo-lhes significados humanistas, sugerem, alteram, propõem e enriquecem as aulas, participando ativamente de variadas formas
- B) assimilam os conhecimentos tradicionais dos esportes de rendimento, com o objetivo de construir uma carreira de atleta
- C) assimilam os conhecimentos socialmente valorizados, buscando apenas construir habilidades específicas para o mercado de trabalho
- D) reconstróem os conhecimentos veiculados, conferindo-lhes novos significados, sugerem, alteram, propõem e enriquecem as aulas, participando ativamente de variadas formas

17. Freire (2009), ao refletir sobre como a criatividade aparece no cotidiano escolar, destaca que:

- A) A criatividade no cotidiano escolar é apenas mais um dentre os objetivos declarados e não realizados
- B) A escola tradicional sempre privilegiou o trabalho da criatividade no cotidiano escolar
- C) O cotidiano escolar deve ser preenchido por atividades pragmáticas, logo a criatividade não pode aparecer ao longo, do trabalho escolar
- D) A criatividade no cotidiano escolar é desnecessária, pois as crianças já brincam o suficiente fora da escola

18. Freire (2009) afirma que, nos jogos com bola, a habilidade de passar a bola:

- A) acima de todas as outras habilidades, é a que determina o êxito do jogo, pois, em grupo, o êxito está vinculado diretamente à habilidade de agir coletivamente
- B) não tem importância, pois aprende-se naturalmente, desprezando a importância do professor no processo pedagógico
- C) ao contrário de todas as outras habilidades, é a que não determina o êxito do jogo, pois, em grupo, o êxito está vinculado diretamente à habilidade de agir individualmente
- D) acima de todas as outras habilidades, é a que determina o êxito do jogo, pois, em grupo, o êxito está vinculado diretamente com a capacidade de ganhar a qualquer custo

19. Nogueira (2019) assinala que a apropriação dos conceitos da obra de Paulo Freire traz para a Educação Física:

- A) a valorização da educação como prática de domesticação
- B) a relevância do treinamento das técnicas dos esportes olímpicos
- C) a sua valorização enquanto um espaço de desenvolvimento das habilidades motoras
- D) a possibilidade de propagar uma educação problematizadora

20. Pensando o ensino de educação física orientado pela problematização, Kunz (2001) destaca que, para o desenvolvimento do agir autônomo do aluno, é necessário aceitá-lo enquanto:

- A) aluno-atleta
- B) sujeito
- C) objeto pedagógico
- D) depositário de conteúdo